

Vendredi 28 février 2025

VOTRE  
WEEK-END  
COMMENCE  
ICI

week-  
Le Parisien  
end

## L'AUDACIEUX MONSIEUR AUDIARD

Avec « Emilia Pérez », multinominé aux César et aux Oscars, le cinéaste confirme son inventivité exceptionnelle.



# PLAISIRS

tourisme • flânerie • iconique • shopping • food • livres • jeux





# Sous le ciel de Sienne

Petite par la taille mais immense par la richesse de son patrimoine, la ville de Toscane chérit son héritage tout en cultivant sa modernité. Une autre version de la *dolce vita*.

PAR NASSERA ZAÏD.

Entourée de collines au cœur d'un paysage bucolique si caractéristique de la Toscane, la ville de Sienne fait partie des joyaux de l'Italie. Une belle revanche pour cette cité médiévale, classée au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1995, longtemps rivale de la capitale de la région, Florence, située à moins de 80 kilomètres plus au nord. Sa particularité, c'est d'avoir conservé ses richesses architecturales, culturelles et gastronomiques intactes depuis le XIII<sup>e</sup> siècle tout en veillant à ne pas rester figée dans le temps. Ainsi, un vent de modernité souffle sur Sienne et ses monuments qui, comme le Palazzo delle Papesse, un palais du XV<sup>e</sup> siècle, abrite un des plus importants centres d'art contemporain d'Italie, ou la coopérative agricole, Consorzio Agrario di Siena, où l'on vend des produits régionaux sous les arcades d'une demeure Renaissance. De la place del Campo, célèbre pour la course de chevaux Palio, rayonnent les rues sinueuses où l'on s'engouffre pour explorer les différents quartiers et visiter les monuments incontournables, telle la cathédrale Santa Maria Assunta, ou *Duomo*, à quelques rues de là. Avant de quitter la place, on admire le Palazzo Pubblico, la magnifique fontaine de marbre blanc Fonte Gaia, du XV<sup>e</sup> siècle, et la Torre del Mangia, tour de 87 mètres de hauteur. Quelques gourmandises locales comme les *ricciarelli* (biscuits aux amandes) ou une part de *panforte* (gâteau aux fruits secs et épices) égayeront votre visite et vos papilles. ■

La place del Campo, célèbre pour sa forme de coquille Saint-Jacques, est dominée par la Torre del Mangia du Palazzo Pubblico.





1

## Randonner dans la cité médiévale

Circulation interdite aux voitures – sauf les taxis – à l'intérieur des murailles de Siena! Si bien que, peu importe où l'on se trouve dans le centre historique, c'est à pied que l'on arpente les ruelles pavées et les places, et que l'on accède aux points de vue sur les sites et la campagne toute proche. La meilleure façon d'apprécier les splendeurs de ce paysage architectural en brique, aux reflets ocre rouge, est de s'équiper de bonnes chaussures et de se perdre dans ce labyrinthe urbain, conservé intact depuis le Moyen Âge et la Renaissance. Premier arrêt devant la façade de style gothique cistercien du XIII<sup>e</sup> siècle de la basilique San Domenico, dominant le vallon Fontebranda. Puis on poursuit dans les rues sinueuses comme via della Sapienza, bordée de boutiques, pour rejoindre via della Galluzza et filer dans la via di Beccheria, en partie voûtée, débouchant dans le cœur battant de Siena, la piazza del Campo.



2

## Vibrer pour les cavaliers du Palio di Siena

C'est autour de cette place del Campo, l'une des plus belles d'Europe, que se déroule tous les ans, le 2 juillet et le 16 août, la légendaire course de chevaux Palio de Siena (photo 2), célébrée depuis le XIII<sup>e</sup> siècle. Plus qu'une simple compétition hippique, le *palio* (nom de la bannière) symbolise l'affrontement entre les dix-sept quartiers historiques de Siena pour démontrer leur supériorité, chacun représenté par un jockey et un cheval qui arbore leur emblème et leurs couleurs. Un rendez-vous spectaculaire attirant chaque année des milliers de spectateurs, qui se rendent sur cette ancienne place de marché en forme de coquille Saint-Jacques. Une grande fierté pour le gagnant, qui suspendra son étendard aux fenêtres des rues de son quartier jusqu'à la prochaine édition.

**Piazza del Campo.**

## Découvrir la Toscane dans son assiette

Avant de consacrer sa vie à la gastronomie, Pierino Fagnani, dit Bagoga, son surnom de jockey, fut un cavalier émérite de la course du Palio, comme en témoignent les photos dans son restaurant ouvert en 1973, La Grotta Santa Caterina da Bagoga. Sa cuisine traditionnelle, plusieurs fois récompensée, est une institution ici. On se régale des spécialités du chef tels ses *spaghetti al cartoccio* (15 euros), aux seiches et aux palourdes, ses raviolis à la sauce ricotta et épinards, son *gallo indiano* (14 euros), ragout de dinde à l'ancienne au vin rouge et aux épices, et, pour terminer, son onctueux tiramisù (7 euros).

**Via della Galuzza, 26.**

La fontaine Fonte Gaia (1), littéralement « source joyeuse », orne l'un des flancs de la piazza del Campo. C'est sur cette même place qu'ont lieu les légendaires courses de chevaux (2) de la ville, le Palio di Provenzano, le 2 juillet, et le Palio dell'Assunta, le 16 août.





## S'émerveiller devant des trésors

La cathédrale Santa Maria Assunta (Notre-Dame de l'Assomption), ou Duomo di Siena (photo 4), avec son complexe muséal, regorge de trésors parfaitement conservés. En premier lieu, le campanile ainsi que les 26 piliers des nefs et les murs intérieurs sont ornés de bandes de marbres polychromes vert foncé et blanc typiques du style roman-gothique toscan. Les sculptures de Donatello, Michel-Ange, Le Bernin et de Nicola Pisano, pour celles de la chaire, ornent les lieux. Le sol est entièrement couvert d'un pavement en marqueterie de marbre (photo 5). Une pure merveille à laquelle s'ajoutent les fresques de la crypte et du baptistère San Giovanni, ainsi que le panorama époustouflant qui s'offre depuis le sommet du Facciatone, façade inachevée de la nouvelle cathédrale datant de 1348. Entrée à 15 euros avec le Opa Si Pass.

**Piazza del Duomo.**

## Partager le savoir-faire des artisans

À Siena, l'artisanat se transmet de génération en génération. Dans les rues étroites bordant la place del Duomo, les artistes accueillent les visiteurs dans leurs boutiques-ateliers et proposent pour certains des cours afin de découvrir les techniques ancestrales qu'ils perpétuent. À l'image de la céramiste Sonia Staccioli, qui a appris avec son père l'art de peindre des poteries. Parmi ses spécialités, les cloches porte-bonheur (environ 87 euros) aux couleurs des *contrade*, les quartiers médiévaux de la ville, et la céramique peinte en noir et blanc (photo 3), selon les techniques de Michel-Ange. Plus loin, Marco Caratelli a repris l'art de la feuille d'or (24 carats) pour réaliser ses icônes modernes inspirées de l'art médiéval. Dans un autre registre, Lorenzo Rossi a investi la salle d'un ancien palais afin de créer sa boulangerie artisanale, où il façonne *panettone* et *panforte* (dès 8 euros la part), aux fruits secs et au poivre, des recettes 100 % siennoises.

**Ceramica Bianco e Nero, via dei Fusari, 21. Passato nel Presente, via Monna Agnese, 7. Il Magnifico, via dei Pellegrini, 27.**



Le sol du Dôme de Siena (4), surnom de la cathédrale Santa Maria Assunta, est orné d'un pavement en marqueterie de marbre (5). À deux rues de là, des artisans peignent des céramiques à la façon de Michel-Ange.

## Dormir dans une villa d'époque

Construite vers 1870, à deux pas de la basilique San Domenico, l'auberge Chiusarelli fait partie des hôtels de charme (à partir de 109 euros la nuit) les plus anciens du centre historique de Siena. Lieu de villégiature d'artistes ou d'hommes politiques, l'établissement a été entièrement restauré dans le style néoclassique d'origine et décoré de superbes fresques baroques. Les chambres, dotées pour la plupart d'un balcon-terrasse, s'ouvrent sur un jardin arboré.

**Albergo Chiusarelli, viale Curtatone, 15.**

## CARNET PRATIQUE

### S'INFORMER

Office du tourisme de Toscane  
[www.visituscany.com](http://www.visituscany.com)

### Y ALLER

Avec Air France, Paris-Florence, à partir de 161 euros A/R, [www.airfrance.fr](http://www.airfrance.fr), puis bus Florence-Sienne (1h 15), 18,60 euros A/R.

### QUAND PARTIR ?

Préférez le début du printemps

ou l'automne, il fait encore beau et la lumière est superbe.

### CONSEILS

Il est recommandé de prendre le Opa Si Pass de Siena, valable trois jours, donnant un accès coupe-file à l'ensemble du complexe de la cathédrale (église, baptistère, musée...). Tarifs : 15 € et 4 € pour les enfants, avec audioguide.