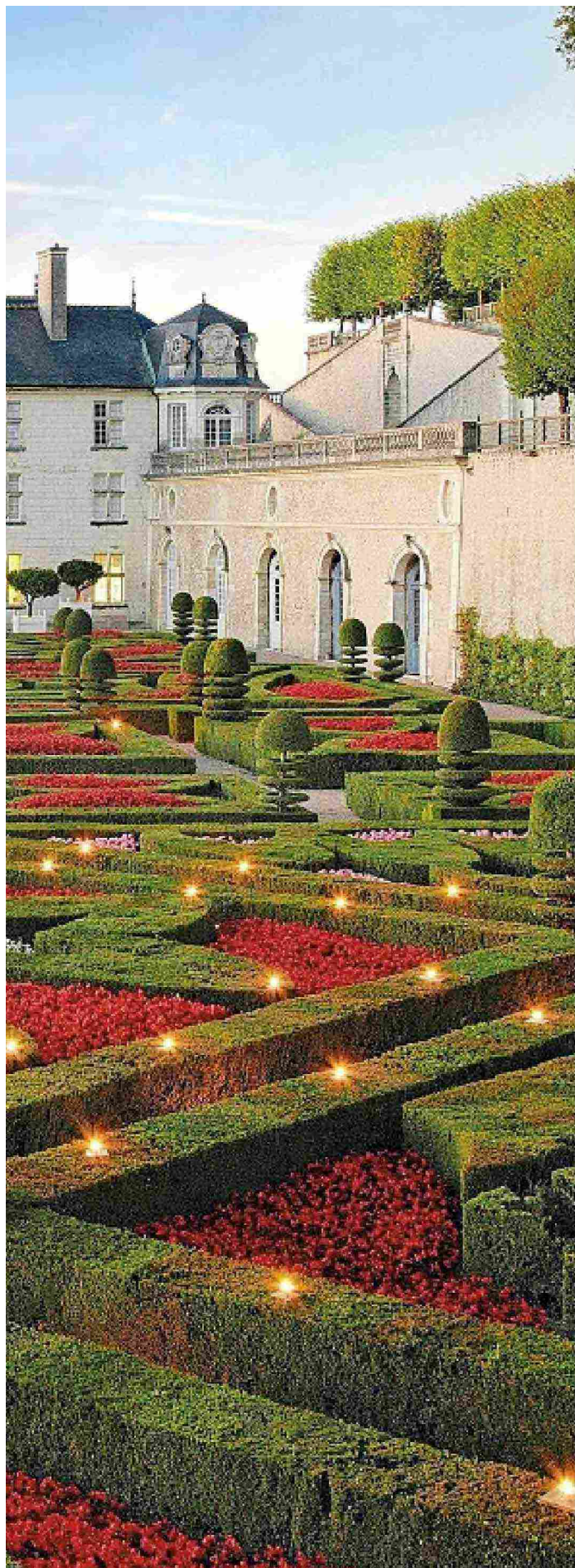


# FOCUS **giardini**

Testi di Mariella Grossi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

181596



FRÉDÉRIC PAILLET - CHÂTEAU DE VILLANDRY

# QUESTI PARADISI SONO OPERE D'ARTE

Paesaggi d'autore,  
fioriture  
scenografiche,  
land art, esperienze  
green. Dalla Loira  
alla Cornovaglia,  
passando  
per Veneto, Liguria,  
**Toscana** e Lazio,  
un Grand Tour  
di primavera,  
tra colori e profumi

● I Giardini dell'Amore allo Château de Villandry durante le *Nuits des Mille Feux*, un percorso tra siepi di bosso illuminate da migliaia di candele (nel 2026, dal 31 luglio al 2 agosto).

## giardini

## FOCUS



● Il Padiglione di Diana nel giardino di Villa Barbarigo, a Valsanzibio (Pd), parte del progetto seicentesco attribuito a Luigi Bernini. Nella pagina accanto, la Fontana dei Delfini al Bruno Weber Park, vicino a Zurigo.

**N**on ditelo con i fiori, anche rari, quanto siano ammaliati parchi e giardini botanici. Perché non bastano più aiuole geometriche, pergolati, alberi centenari. Le oasi *green* ora si affidano a ingegneri e designer del paesaggio, che le trasformano in composizioni d'arte, le arricchiscono con installazioni vegetali d'avanguardia, magari fianco a fianco con ordinati eden rinascimentali. In Italia, per esempio, diversi parchi famosi e blasonati sono coinvolti in *restyling*, grazie al contributo di 300 milioni di euro erogati dal Ministero della Cultura, anche con fondi PNRR. Per convertirli a modelli più ecologici e sostenibili e creare percorsi *outdoor*, perché sempre più persone cercano esperienze come fare yoga fra cascate di glicini e querce centenarie.

Dall'Italia all'Europa, cresce il fascino della land art, con opere di artisti famosi, gli aperitivi nei roseti, i trekking in giungle ricreate alla perfezione o in giardini di realismo fantastico. I parchi cambiano, diventano luoghi di eventi, di esperienze interattive dove si scopre come la biotecnologia catturi i suoni della natura trasformandoli in musica. Sono sempre più emozionali i giardini, eternamente belli come un'opera d'arte. Scopriamoli in queste pagine.

## I GIARDINI-EVENTO

### CASA E GIARDINO DI CLAUDE MONET

#### Giverny, Normandia

Uno dei giardini più iconici al mondo circonda la casa di Claude Monet a Giverny, in Normandia, dove il pittore visse dal 1883 alla sua morte, nel 1926. Il centenario si celebra con un fiume di manifestazioni in tutta la

Francia. Molte hanno per tema proprio quel giardino che Monet realizzò come esempio di "pittura eseguita dalla natura", con piante e fiori disposti in una tavolozza di colori. L'angolo più noto e fotografato è quello del ponte giapponese sopra lo stagno delle ninfee, che hanno reso famoso Monet nel mondo. Testimonianza della sua fascinazione per il giapponismo, come lo sono le 211 stampe nipponiche Ukiyo-e (imprese su carta da matrici in legno) nella sua casa di Giverny. Avranno come soggetto il giardino anche gli eventi culturali del famoso festival *Normandie Impressionniste* (29/5-27/9, normandie-tourisme.fr). E il Musée des impressionnistes di Giverny, che ha un parco con 22 mila piante, ospiterà la mostra *Avant les Nymphéas, Monet découvre Giverny* (27/3-5/7).

**Indirizzo:** 84 rue Claude Monet, Giverny.

**Tel** +33.2.32.51.28.21

**Web:** claudemonetgiverny.fr. **Ingresso:** 13 €

### GIARDINO MEDICEO DI PRATOLINO

A dieci chilometri da Firenze, il giardino mediceo di Pratolino fa parte del patrimonio Unesco di 14 Ville e giardini medicei in Toscana, premiati per la perfetta armonia fra arte, architettura e paesaggio. Progettato nel Cinquecento dal Buontalenti come spettacolare giardino manierista rinascimentale per stupire con giochi e percorsi d'acqua, è stato poi trasformato nell'Ottocento in parco romantico all'inglese: grotte, fontane, statue come il celebre Colosso dell'Appennino del Giambologna. Spazi verdi all'italiana, 60 specie botaniche, intenso profumo di magnolie e un percorso (anche trekking)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

181596

# giardini

# FOCUS

fra querce, lecci, castagni, alberi secolari, spettacolari durante il *foliage*. Il Pratolino è in continua manutenzione grazie a cospicui fondi per restauri che coinvolgono (fino al 2027) anche il celebre Viale degli Zampilli. Il giardino è un palcoscenico di appuntamenti culturali e musicali. Dal 28/6 al 26/7, per esempio, andranno in scena i concerti del *Musart Festival*, con nomi importanti come Ben Harper, Orchestra e Coro del *Maggio Musicale Fiorentino* con i *Carmina Burana*, Claudio Baglioni, Elio e le Storie Tese, Luca Carboni.

**Indirizzo:** via Fiorentina 276, Vaglia (Fi).

**Tel.** 337.68.40.85

**Web:** [cittametropolitana.fi.it/parco-mediceo-di-pratolino](http://cittametropolitana.fi.it/parco-mediceo-di-pratolino)

**Ingresso:** gratuito.

## CASTELLO E GIARDINO DI VILLANDRY

**Loira (Fr)**

Nella Valle della Loira, patrimonio Unesco, questo castello rinascimentale (XVI sec.) è circondato da sei giardini-capolavoro dell'arte topiaria. Non solo i bossi, ma ogni albero, pianta, arbusto è stato potato per esprimere simboli, forme, emozioni. Prima di iniziare a esplorarlo bisogna salire al Belvedere per un colpo d'occhio sul *patchwork* geometrico di incredibili cromie, rese da 115 mila piante. Ci sono il Giardino ornamentale con il salotto della musica, dove il verde sfuma sagome di arpe e lire, e quello che esprime nei colori le variazioni dell'amore, dal giallo per quelli volubili al rosso della passione. Poi il Labirinto di pergolati, il Giardino dell'Acqua, quello dei Semplici, con le erbe curative, quello del Sole, dai toni giallo-arancio. E i 25 mila ortaggi nel Potager Décoratif Villandry è un giardino totalmente ecologico, dove non si usano fitofarmaci, semmai insetti ausiliari che contrastano i parassiti. Ed è teatro di eventi, come *Les Nuits des Mille Feux*, quando è illuminato da migliaia di candele (dal 31/7 al 2/8); *Rendez-vous aux jardins*, visite guidate con giri in carrozza (6-7/6); degustazioni di vini, mostre d'arte a tema, per esempio *Les Toiles de Zenga*, arazzi botanici realizzati con merletti bretoni (fino al 21/6).

**Indirizzo:** 3, rue Principale, Villandry.

**Tel.** 0033.2.47.50.02.09

**Web:** [chateauvillandry.fr](http://chateauvillandry.fr)

**Ingresso:** 14 € (castello e giardino), 8.50 € (solo giardino)

## ISTITUTO GIAPPONESE DI CULTURA

I giardini giapponesi sono un'opera d'arte estetica e un percorso filosofico. Da ammirare (in piccolo, 1.500 metri quadrati) anche a Roma, nell'Istituto Giapponese di Cultura ai Parioli. Un giardino nella variante *kaiyū-shikiteien*, cioè da passeggio, con laghetto, isolette, lampade in pietra, ponticello, ciliegi dai fiori bianchi e rosa in primavera, aceri poetici in autunno, glicini fuji, e, concessione alla botanica europea, ulivi e pini marittimi. L'ha progettato Nakajima Ken, uno dei più importanti e premiati architetti nipponici del paesaggio. Ed è sempre lui ad aver creato il giardino giapponese nell'Orto Botanico di Roma, dove in primavera si festeggia l'*hanami*, la fioritura dei ciliegi (ortobotanicodiroma.it: non esiste una data fissa, dipende dagli alberi).

**Indirizzo:** Istituto Giapponese di Cultura, via A. Gramsci 74, Roma. Tel.06.322.47.94

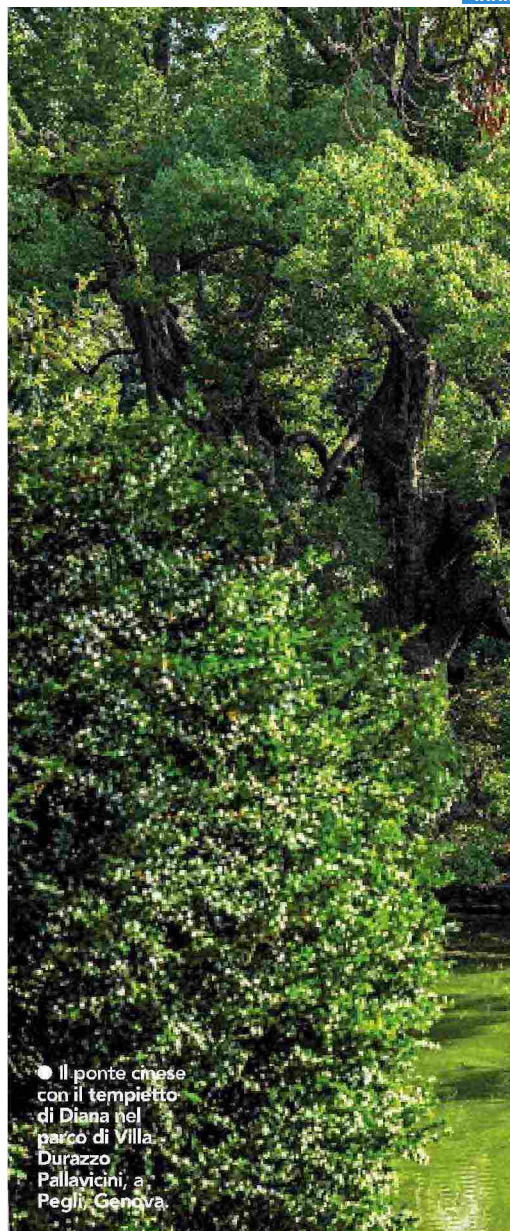
**Fb:** Istituto Giapponese di Cultura

**Ingresso:** gratuito, su prenotazione

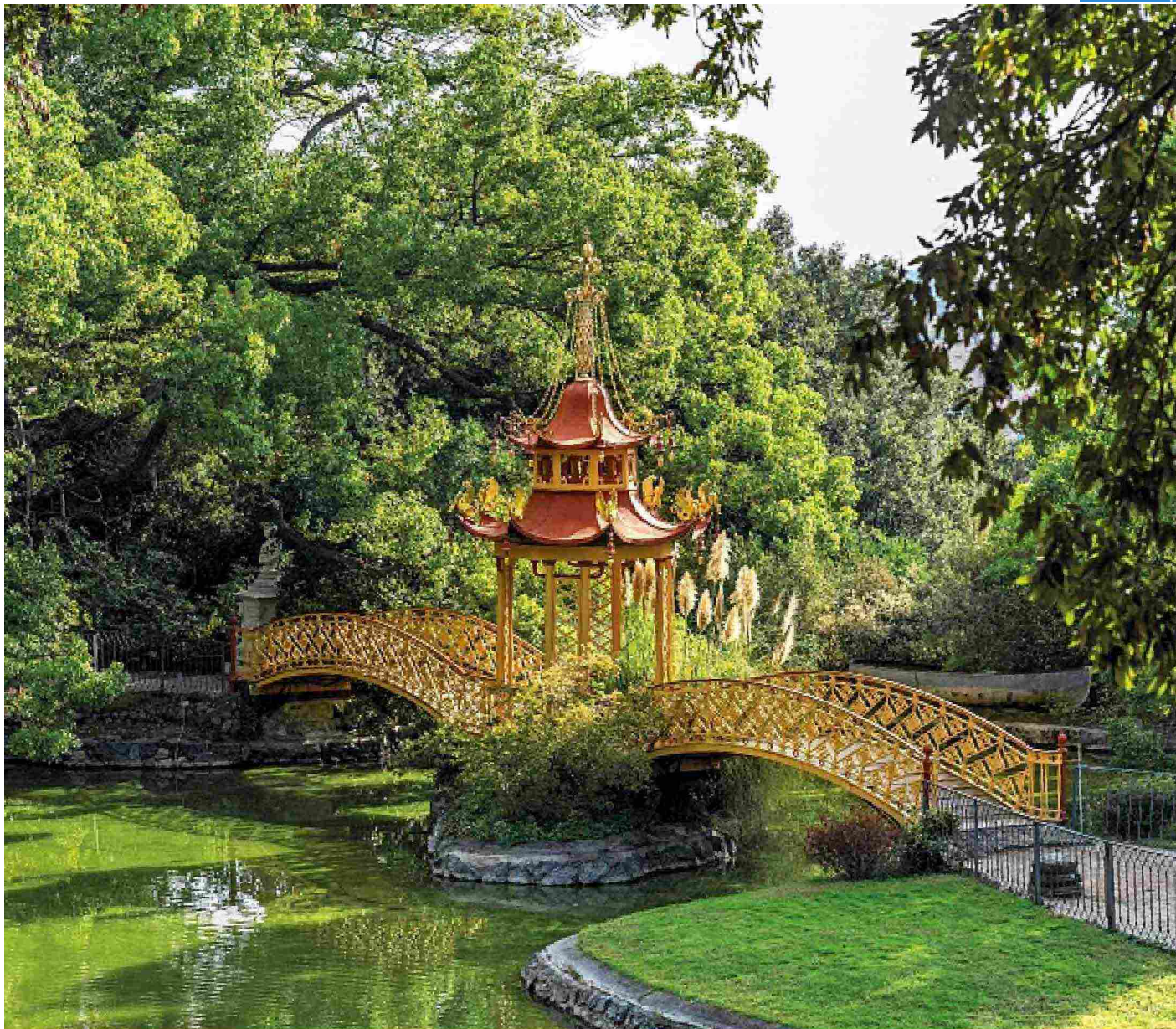
## FULL IMMERSION: PARCHI DA VIVERE IL GIARDINO DI DANIEL SPOERRI

**Seggiano (Gr)**

*Hic Terminus Haeret* ("qui aderiscono i confini", in latino): così recita l'*home page* del sito. I confini non sono soltanto quelli del paesaggio scandito da ulivi, castagni, macchia e 50 varietà di orchidee, ma anche della creatività, perché tutto è possibile in uno dei più famosi giardini italiani di *land art*, voluto da Daniel Spoerri (1930-2024), l'artista della *Eat Art*, del *ready-made*, con i suoi *Quadri Trappola* composti da oggetti in disuso, superando i confini dell'immaginazione. Per Spoerri questo luogo alle pendici dell'Amiata, nel Grossetano, era "Un album di poesie" e ora vanta 115 installazioni di 56



● Il ponte cinese con il tempietto di Diana nel parco di Villa Durazzo Pallavicini, a Pegli, Genova.



artisti, da Mauro Staccioli a Jean Tinguely. Vale la pena di fermarsi un weekend, perché si può dormire in uno dei cinque appartamenti all'interno del parco. Il ristorante ha un nome indicativo: "Non solo Eat Art S", solide ricette toscane.

**Indirizzo:** strada provinciale Pescina, Seggiano (Gr).  
**Tel.** 0564.95.05.53, **Web:** danielspoerri.org  
**Appartamenti da 120-180 €. Ingresso: 14 €**

#### VILLA BARBARIGO PIZZONI ARDEMANI Valsanzibio (Pd)

Nel Settecento la movida della nobiltà veneta erano le feste nelle aristocratiche dimore di campagna. Come Villa Barbarigo Pizzoni Ardemani, nei Colli Euganei a 28 chilometri da Padova, dove approdavano in barca davanti al fastoso Portale di Diana. Una villa che vanta 350 anni di storia con 60 statue, padiglioni e un giardino monumentale per le sue piante ultrasecolari (lecci, tassi), poi sequoie, cedri del Libano, con passaggi che

paiono riproduzioni vegetali di calli veneziane. E il labirinto di bossi di 400 anni, talmente complesso che si visita solo con tour guidati. Villa e parco nel 2025 sono stati premiati a Palazzo Madama come *Ambasciatori d'Ecceellenza - 100 Ambasciatori Nazionali* dall'associazione Liberi, che ha lo scopo di far scoprire l'Italia con occhi più attenti ([associazioneLIBERI.org](http://associazioneLIBERI.org)). Soprattutto è un giardino da vivere: aperitivi, picnic ben organizzati con prodotti da botteghe gastronomiche d'eccellenza, passeggiate emozionali al tramonto. In agenda itinerari a tema come il *World Topiary Day* (9-10/5), percorsi sensoriali (1-2/6), Freschissimo Ferragosto (14-18/8), con apertura di una zona normalmente non visitabile.

**Indirizzo:** via Diana 2, Valsanzibio di Galzignano Terme (Pd). **Tel.** 340.08.25.844

**Web:** [valsanzibiogiardino.com](http://valsanzibiogiardino.com)

**Ingresso: 14 €, si aggiungono 4 € per il tour del labirinto e dai 6 ai 10 € per le visite guidate**

*segue a pag. 154*

giardini

S  
H  
O  
O  
D



● Il Gigante dell'Appennino, realizzato da Giambologna tra il 1579 e il 1583, si specchia nel laghetto con ninfee del Giardino mediceo di Pratolino.

CATHERINA UNGERAVL IMAGES



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

181596

133 - APRILE 2026



# giardini

continua da pag. 151

## FAMOSI E PREMIATI

### PARCO GIARDINO SIGURTA

Valeggio sul Mincio (Vr)

Il parco vanta una ventina di premi, anche per l'ecologia: Più bello d'Italia, più volte con *Best Tulip Award* (un milione di tulipani). Per il *New York Times* è tra i giardini eccellenti per le sue fioriture: cornioli, rose, ninfee, lotus, iris, giacinti. Ha piste ciclabili, un Polirinto, cioè un labirinto con diverse soluzioni d'uscita. Poi, giardini acquatici, piante officinali. In più è sostenibile: foglie raccolte usate per compost, irrigazioni a risparmio energetico, lotta integrata ai parassiti usando altri insetti e non ricorrendo a prodotti chimici. Ospita eventi come il *Sabato d'Artista al Parco Sigurta* per chi ama dipingere all'aria aperta, il *Buskers Park* (17/5), spettacolo di musica e magie (3/6), lezioni di yoga e pilates.

**Indirizzo:** via Cavour 1, Valeggio sul Mincio (Vr).  
**Tel.** 045.63.71.033. **Web:** [sigurta.it](http://sigurta.it). **Ingresso:** 18 €

### GIARDINO DI NINFA

Cisterna di Latina (Lt)

Nel 2018 è stato premiato dall'European Garden Heritage Network. Dal 2000 è Monumento Naturale della Regione Lazio per il suo valore storico (si è sviluppato intorno a resti medioevali) e paesaggistico. Incantato come un quadro di scuola romantica, con 1.500 specie di piante e fiori. Superbo in primavera anche avanzata, quando il viale della Lavanda è inebriante, quando fioriscono meli, iris, rose rampicanti, glicini che pennellano di lilla e malva i corsi d'acqua e raggiungono il loro splendore gli aceri giapponesi. Il giardino non è sempre visitabile: si entra solo con tour guidati e in date precise per tutelare la sua fragile biodiversità. Accanto c'è il Parco naturale di Pantanello, zona umida (stagni, aree paludose) riqualificata e paradiso per il *birdwatching*.

**Indirizzo:** via Ninfa 68 (al n. 66 il parco Pantanello)

lo), Cisterna di Latina (Lt). **Tel.** 0773.18.80.888  
(giorni di apertura), 0773.63.22.31  
**Web:** [giardinodinifa.eu](http://giardinodinifa.eu). **Ingresso:** 15,75 €

## SEMPRE VERDE E FIORITA

### ISOLA MAINAU

Lago di Costanza, Germania

Mainau è un'isola-parco di frontiera e permette di prolungare una vacanza sconfinando fra Austria, Germania, Svizzera. Un elegante polmone *green* aperto tutto l'anno con fioriture stagionali. In inverno crochi bianchi, gialli, lilla e bucanve (c il calore nella Serra delle Palme), poi narcisi, giacinti, tulipani (430 varietà) lungo il viale Primavera, premiato con il *World Tulip Award*. In estate ortensie, lavanda e rose, novemila solo nel giardino all'italiana. Rose che a giugno (13-28) saranno protagoniste di aperitivi e cene. Poi in autunno sbocciano le dalie e i biancospini volgono al rosso. È davvero azzeccato il tema scelto dal giardino quest'anno: *Il mio paradiso*. Così lo chiamava il fondatore, Granduca Federico I di Baden di cui si festeggia no i 200 anni dalla nascita.

**Indirizzo:** Gärtnerstraße 1, isola di Mainau (Germania).  
**Tel.** 0049.7531.30.30. **Web:** [mainau.de](http://mainau.de)  
**Ingresso:** 29 €, 25 € online.

## MILLENNIAL GARDENS: DESIGN E BIOTECNOLOGIA

### BOUGHTON HOUSE

Northamptonshire, Gb

Nel 2023 il regista Ridley Scott per girare il film *Napoleon* non scelse un castello francese come ambientazione principale, bensì la Versailles inglese: Boughton House, nel Northamptonshire. Così l'aveva trasformata (XVII sec.) Lord Ralph Montagu, innamorato delle dimore

## AGENDA Primavera in fiore

◆ **APPUNTAMENTI NEI BENI FAI.** Molte dimore, manieri, parchi del FAI a maggio ospitano eventi *green*. Come i **Tre Giorni per il Giardino** allo storico **Castello di Masino** in Piemonte (TO), che avrà come tema *Radici*, con laboratori, incontri con paesaggisti e agronomi. Poi, nella seconda metà del mese, in date diverse, **Le Camminate nella biodiversità** coinvolgono luoghi FAI, dalla Liguria alla Sicilia ([fondoambiente.it](http://fondoambiente.it)).

◆ **PIEMONTE A COLORI.** È la natura a dettare gli eventi sulle **Isole Borromeo**, sul Lago Maggiore. Sull'**Isola Madre** e sull'**Isola Bella** ad aprile spuntano tulipani, giacinti e narcisi, a maggio camelle, azalee e rose antiche, da giugno le ninfee. Sull'**Isola dei Pescatori** si può anche dormire nelle case ristrutturate (90-175 €). Le isole sono parte della Borromeo Experience, circuito con spostamenti in barca ([terreborrowmeo.it/borrowmeo-experience](http://terreborrowmeo.it/borrowmeo-experience)). Messer Tulipano va in scena dal 28/3 al

26/4: ne sbocciano 130 mila, di molte varietà botaniche, nel parco del medioevale Castello di Pralormo, a circa 30 chilometri da Torino ([castellodipralormo.com](http://castellodipralormo.com)).

◆ **IN ALTO ADIGE.** Incontro tra la flora alpina e quella mediterranea: questo il tema del **Merano Flower Festival** (23-26/4), sulla Passeggiata Lungopassirio. C'è la possibilità di conoscere coltivatori di tutta Europa, di partecipare a tour guidati nelle aree verdi della città. Poi, *petit déjeuner des fleurs*, aperitivi Slow Food ([merano-suedtirol.it](http://merano-suedtirol.it)). Per tutto il mese di aprile si svolge **Lana in Fiore**, una serie di appuntamenti diffusi nei piccoli centri e masi della Val d'Adige. Si va dal **Tour in giallo il 1° aprile**, per ammirare la fioritura di **200 mila narcisi** al maso Heidereggerhof, dalla raccolta di erbe selvatiche (7-21/4) alle degustazioni (16/4) con il **sommelier della mela** Stefan Gögele al Maso Callhof ([merano-suedtirol.it/it/iana-blueht](http://merano-suedtirol.it/it/iana-blueht)).



● Il Parco Giardino Sigurtà, a Valeggio sul Mincio (Vr).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

181596



nobiliari francesi durante il suo mandato di ambasciatore britannico. E suo figlio John, detto the Planter per le sue passioni verdi, aveva creato un giardino da incanto. Lo è ancora, con prati ben pettinati, viali con sfilate di tigli odorosi, il ripristino di un lago scomparso, il Grand Étang, con un getto d'acqua che zampilla per 23 metri. Nel 2009 Boughton House si è aperta alla contemporaneità assoldando l'architetto paesaggista concettuale Kim Wilkie, che ha progettato giardini d'avanguardia dall'America all'Artico russo. Qui Wilkie ha delineato una sezione aurea che nel *garden design* genera armonia visiva. E vi ha collocato una piramide rovesciata che sprofonda nel prato per sette metri, aperta agli elementi della natura. Si intitola *Orfeo*, omaggio al musicista della mitologia greca. Non vanno trascurati i tour guidati nella dimora, soprattutto alla Buccleuch Collection, con opere di El Greco e Van Dyck.

**Indirizzo:** Kettering, Northamptonshire (Uk),

**Tel.** 0044.1536.51.57.31. **Web:** [boughtonhouse.co.uk](http://boughtonhouse.co.uk).

**Ingresso:** 10 € (giardino), tour guidati nella dimora storica, 12-16 €

#### **BIBO PARK (IBIZA BOTÁNICO BIOTECNOLÓGICO) Ibiza (Spagna)**

Multifunzionale, interattivo e biotecnologico. Così si definisce il Bibo Park, giardino di nuova generazione a Ibiza. Che ha sì una parte "tradizionale", con 30 piante autoctone, un giardino dei sensi e 200 arbusti aromatici, palme e bonsai. Ma la sua unicità sono esperienze di scoperta della biotecnologia.

Con acqua generata dall'umidità dell'atmosfera, i *Bioo Panels* sono pannelli che producono energia da microrganismi del terreno. Poi c'è lo spettacolo di suoni e luci creati dal pianoforte vegetale, cilindri con piante che, come antenne, percepiscono variazioni di frequenze nella natura. Nel parco multifunzionale si fanno yoga e ci sono osservazioni astronomiche nel planetario Orion 4.0. Si organizzano anche *forest bathing*, serate *Astro Magic Lights*, con led che danno vita a cieli stellati, oleografie immersive negli spazi acquatici.

**Indirizzo:** Strada da Ibiza a San Antonio, Km 7.5 07816, Sant Rafel de sa Creu, Ibiza.



● A sinistra, Mud Maid, scultura vivente distesa che in primavera si riveste di verde ai Lost Gardens of Heligan, in Cornovaglia. Sopra, composizioni floreali sull'isola di Mainau.

go che fiorisce, o la Mud Maid, ragazza sdraiata che cambia aspetto secondo la vegetazione stagionale.

**Indirizzo:** Pentewan, St. Austell, Cornovaglia (Gb).

**Tel.** 0044.1726.84.51.00, **Web:** heligan.com.

**Ingresso:** 28 €

#### BRUNO WEBER PARK

**Dietikon, Svizzera**

È svizzero, ma segnalato anche dai Grandi Giardini Italiani, il più grande parco (circa 20 mila metri quadrati) di sculture realizzato da un singolo artista, Bruno Weber, votato al realismo fantastico. Nel giardino della sua ex dimora, Weber ha creato 80 opere fra sculture, archi di ispirazione mitologica, ponicelli fantasiosi, edifici immaginari, panchine dalle forme antropomorfe, draghi colorati, animali giganti. Fra boschi, distese di peonie, clematis, gigli e un giardino d'acqua.

**Indirizzo:** Zur Weinrebe 3, Dietikon, Svizzera

**Tel.** 0041.79.53.58.587, **Web:** weberpark.ch

**Ingresso:** 16.50 €

#### VILLA DURAZZO PALLAVICINI

**Pegli, Genova**

Sulle colline di Genova Pegli, è un giardino famoso per le sue camelie storiche e i simbolismi esoterici. Ed è organizzato come una scenografia teatrale in tre atti e quattro scene (*Ritorno alla natura, Recupero della storia, Catarsi, Esodo fra giochi d'acqua*): a ogni set cambiano alberi e fioriture, si alternano edifici classici, neogotici, cinesi. A Ferragosto è previsto un itinerario dell'alba che inizia alle 4.30. Meglio prenotare una visita guidata per capirne tutte le simbologie; a date fisse, tour di giorno e di sera accompagnati dalla direttrice, l'architetta paesaggista Silvana Ghigino.

**Indirizzo:** via I. Pallavicini 13, Genova.

**Tel.** 393.88.30.842. **Web:** villadurazzopallavicini.it

**Ingresso:** 11-13 €; tour guidati 25 €, serali 35 €

©RIPRODUZIONE RISERVATA

**Tel.** 0034.971.86. 87.11.

**Web:** ibizabotaniciobiotecnologico.com. **Ingresso:** 18 €, esperienza astronomica 25 €, Luci Astro Magic, 22 €

### EMOZIONALI E/O FANTASTICI

#### LOST GARDENS OF HELIGAN

**Pentewan, Cornovaglia, Regno Unito**

D'obbligo munirsi della mappa del parco e seguire la segnaletica per non perdersi nella complessità dei Lost Gardens of Heligan, in Cornovaglia. Giardino perduto dopo la Prima guerra mondiale, rinato negli anni Novanta con un restauro gigantesco, seguito in ogni fase dalla Bbc. È voluto da Sir Tim Smit, antropologo e produttore musicale che, sempre in Cornovaglia, ha ideato Eden Project, ecosistema con centomila piante, biomi tropicali e mediterranei, all'interno di cupole scenografiche (eden-project.com). Heligan è un insieme di scenografie, angoli di romanticismo vittoriano, giungla dove ci si aggira fra banani, palme, rabarbari. La selvaggia Lost Valley o Woodland Walk in primavera si ricopre di campanule colorate e c'è "sculture viventi" come la Testa del Gigante in fan-