

18-24 juni 2026
Adviesprijs Benelux € 5,50

M

Mariet

25

Je beste tijd is nu!

Mám, ik ben volwásen!
*'Mijn moeder gaat echt te
ver in haar bemoeizucht'*

Wat een
heerlijke bos
Zo krijg je
(weer) meer
volume
in je haar

Twan Huys
*'Ik wilde
ontzettend
graag vader
worden'*

Dat
zalige
Italië
gevoel

**SÌ, WE
GAAN
NAAR
SIENA**

ZO VEEL
MEER DAN
DAT
PRACHTIGE
PLEIN

ACCESSOIRESGIDS

Nieuwe look? Dan ook een
nieuw sjaaltje, riempje, tasje

SMAAKBOMMETJES

Álles wordt lekker met tomaat



OTJE,
JIP & JANNEKE
EN FLODDERTJE
SPOTTEN?
Fiep in het
Rijksmuseum

*'Papa, ik
leer steeds
meer van jou'*

12 VROUWEN OVER
DE WIJZE LESSEN
VAN HUN VADER

1



Zeg maar
sì tegen
Siena

Siena is geen stad die je even 'meepakt': het is er een die je in je hart sluit. Dit Toscaanse juweel, gebouwd rond een iconisch schelpvormig plein, verleidt met alles wat Italië zo onweerstaanbaar maakt.

Tekst: Hanneke Kreek // Fotografie: Esther Quella



1. Chiesa-wijdeke in
piazza del Campo
2. Klooster van San
Marta in een
blikwoning.



1. Het schelpvormige plein Piazza del Campo. 2. Meert is het atelier van hoedenmaakster Canilla. 3. Typisch Italiaans balkonnetje. 4. Een terrasje pakken in de Siena van de orde van de dag. 5. Zeg je Italia, dan zeg je sì. 6. Nannini is het adres voor lokale lekkernijen als panforte (knuskoek).

Zeventien stadswijken

Via di San Martino: vanuit velen was het hart van Siena binnen. Het stadsje, dat op de Unesco-Werelderfgoedlijst staat, is omringd en heeft juist daardoor zijn historische allure behouden. In de middeleeuwen was Siena een rijk stad, met een wonderend toren als statussymbool. Toen die uit de mode raakte, verbleven er weer veel uit het straatbeeld. Siena is gebouwd op drie heuvels en bestaat uit drie delen (hert), die samen zeventien wijken (straat) vormen. Elke wijk heeft een eigen vlag en draagt de naam van een dier: draak, giraf, rupe, adelaar, uil, paus... bewoners worden in hun wijk gedoopt en blijven er hun hele leven bij horen. Opvallend is ook het groen. Vanaf het hooggelegen hart – waar elke zomer buitenconcerten plaatsvinden – zie je pas goed hoe veel heuvels de stad rijk is. viahienofficial.it/en/torricazzo-mediceo-of-siena

Spannende paardenrace

Elk jaar op 2 juli en 16 augustus vindt de Palio van Siena plaats, waarbij zeventien stadswijken om de eer strijden. Tijdens deze paardenrace gaat het er bloedserieus aan toe. Via loting wordt bepaald welke tien paarden en jockeys uiteindelijk meedoen. Al sinds 1400 vormt het schelpvormige plein Piazza del Campo het strijdtoneel. Daar strijden de paarden met hun herijders onbarm, zonder zadel. Zelfs als een jockey valt, kan het paard nog winnen. Vrouwelijke jockeys doen officieel niet mee – dat laat de traditie niet toe. Wel nam ooit een vrouw deel, vermoed als man. Wel je dit spektakel zien vanaf een driplaats? Boek dan voornamelijk een ticket. Buisplaatsen zijn gratis. Aan de race gaan vier trainingsdagen vooraf, die je ook kunt bijwonen.

repolia.eu, tickets en info via info@viahienhub.com

Fenomenale fresco's

Piazza del Campo vormt hoe dan ook het hart van Siena. Aan het plein staan het stadhuis Palazzo Pubblico en de klokkentoren Torre del Mangia, met zo'n vierhonderd traptreden. Eenmaal boven kijkt je tot ver in de omtrek.

**Rond het
mooiste plein ter
wereld strijden
ruiters zonder
zadel om de eer**

In het stadhuis zelf zijn fresco's te bewonderen uit 1338-1339. Ze worden momenteel gerestaureerd, maar al en toe zijn er wel toegankelijk voor bezoekers. De schilderingen verbeelden goed en kwaad. In de 'goede' scènes zie je landelijke tafereelen en een bloeiend stadsleven, vol bedrijvigheid: schoenmakers, bouwvakkers en andere werklui. Zelfs vrouwelijke bouwvakkers zijn afgebeeld. De fresco's zijn van Ambrogio Lorenzetti. "Qua schilderstijl zou hij een voorloper van Van Gogh kunnen zijn," lacht onze gids Barbara Latini, die een boek over hem schreef.

viahienofficial.it

Zwart-witte kathedraal

De bifurcator van Siena is de kathedraal, de Duomo, met zijn zwart-wit gestreepte muren. In de bloetijd waren er grootse plannen om de kerk verder uit te breiden, maar toen in 1348 de pest uitbrak, kwam de bouw abrupt stil te liggen. In het noot voltooide deel is nu een museum gevestigd: het Museo dell'Opera. Hier hangen indrukwekkende altaarstukken, met als bekendste de Maestri-ens afbeelding van Maria met



1. Tafelen in hartje Siena vlak bij het grote plein. 2. Schildpadfonteinje. Elke wijk bevat verwijzingen naar het dier waarna de wijk is vernoemd. In dit geval de schildpad (tartaruga). 3. Voor brood en koekjes ga je naar ambachtelijke bakkerij Il Magnifico. 4. Als je loch in de Chianti-streek bent, ga dan langs bij wijngaard La Tenuta Il Coll. 5. Uitzicht op cipressen vanuit de romantische tuin van hotel Palazzo Rivisara. 6. Plaanen door de winkelstraten. 7. Op deze pittoreske stad in Toscane raak je nooit uitgekeken.

kind, geschilderd door Duccio di Buoninsegna rond 1300. Meer werk van hem is te zien in de Pinacoteca Nazionale in Siena. Via het museum bereik je de omgevenende lagade, de Facciata. Een paar trappen omhoog en je wordt belooft met een werkje uit zicht over de daken van Siena en het omringende landschap. openairmuseum.siena.it, pinacoteca.nazionale.siena.it

Creative workshops

Siena is een creatieve stad vol kunstenaars. Chiara Perini (Il Casini) bijvoorbeeld reproduceert middeleeuwse altaarstukken met behulp van oude technieken en geeft ze een moderne twist. De resultaten zijn prachtig. Een ander leuk adres is keramiekwinkel Il Pellicano van Elisabetta Ricci. Het servies is handgemaakt, van knaairoot tot stijlvol zwart-wit, verwijzend naar de kleuren van de avonturen rijken in Siena. Ook een bijzondere plek is kunst atelier Il Pizzo Cotto van Serena. Deze creatieve vrouw schildert bloemen met verf die is gemaakt van fruit en groente en decoreert ze vervolgens met bladgoud. Ze leende de vertektechniek van haar oma. Serena maakt sieraden in Victoriaanse stijl. En als atelier Monti van hondenmaker Camilla ook zeker niet over-



**Dit is Toscaans
genieten in de
overtreffende trap**

van chique hoofd tot stroken consorcijs. Al deze vrouwen geven ook workshops die je kunt volgen. chiara@periniflorini.com, sienna-ilpellicano.it, ilpizzocotto@gmail.com, info@alestallenhut.com (mailadres voor info over workshops)

Lokaal lekkers

Broetjes en culinaire adressen zijn er te over in het oude stads hart van Siena. Bij Caffè Fiorella aan de Via di Città drink je je espresso staand zoals de Italianen doen. Voor thee met wat lekkers ga je naar salon Nannini anno 1910 aan de Via Rucellai di Sopra. Nannini maakt ook pastorie, stierige kerkkook uit Siena met noten en gekonijde vruchten. Er is een witte koek en een zwarte met peper. Voor nachte amandelskoekjes (ricciarelli) moet je bij bakkerij Il Magnifico zijn aan de Via dei Pellegrini. Zelf amandelskoekjes leven bakken! Dat kan bij de vrolijke Giolusa van bakkerij Forno Saracatene, net buiten de stadspoorten. Zij leert je koekjes maken volgens traditie recept en als ze klaar zijn, krijg je ze mee in een prachtig doosje. lebottegadivocazione.it/en

Robijnrode Chianti

Tot slot rijden we door het Toscaanse heuvelland langs wijngaarden en cipressen naar wijngaard La Tenuta Il Coll van de familie Rinaldi Sergardi. Het ligt in de Chianti-regio, tussen Siena en Florence in. Alleen wij zijn uit deze streek mag Chianti Classico heten. Twee namen staan aan het roer. Ze zijn de 21ste generatie sinds de oprichting in 1216! De familie heeft naast Il Coll nog twee andere wijngaarden in Toscane. De kelder van het wijngaard is in gotische stijl en staat vol met eikenhouten vaten. De flessen hebben sierlijke etiketten. Een zwarte haan op de fles geeft aan dat het om een Chianti Classico gaat. In de naal kan je in de schaduw van oude oederbomen de wijnen van Rinaldi Sergardi proeven, terwijl je uitzicht over de vallei. Een robijnrode chianti, vol en krachtig, uit de glazen...

lebottegadivocazione.it/en